

**Rubrica ‘Roteiro Cultural’ - Diana FM
De 24 a 28 de abril de 2023 – 12h00**

- **A bruxa TEATRO e o Teatro Estúdio Fontenova estreiam, em Évora, “O Último Galinheiro”**

Dia **27 de abril**, às 21h30, “O Último Galinheiro”, de Manuel Martínez Mediero, uma cocriação da companhia a bruxa TEATRO e do Teatro Estúdio Fontenova, estreia em **Évora**, na Sala d’abruxa TEATRO. A peça será apresentada também no dia 29 e entre os dias 3 a 6 e 12 a 14 de maio, de quarta-feira a sábado, às 21h30, e aos domingos, às 16h00.

“Quarenta e oito anos depois do 25 de Abril surgem questões sobre o conceito de Liberdade, alicerçado em pleno século XXI, e com a carga memorativa de uma ditadura refletida num passado recente.

‘O Último Galinheiro’ traz-nos os fantasmas da Liberdade, enjaulados em metáforas de um aprisionamento animal, num lugar onde se espelha a humanidade numa luta gladiatória de classes, mas também de ética em prol da paz. Num pestanejo dramaturgico podemos, inclusivamente, questionar se este não se trata do último galinheiro de Salazar. Não nos deixemos levar pelo tom bufão pois a tragédia avizinha-se.”

Para mais informação sobre a peça, bilhetes e reservas deve ser contactada a página [d'a bruxa TEATRO](#).

- **Biblioteca Municipal de Santo André tem patente exposição de Alain Corbel**

Até dia 29 de abril, a Biblioteca Municipal Manuel José “do Tojal”, em **Vila Nova de Santo André**, tem patente ao público a exposição de ilustração e BD “No Caminho das Imagens”, do premiado ilustrador Alain Corbel, que reúne ilustrações de livros, desenhos inéditos, esboços, serigrafias e cartazes.

Alain Corbel nasceu na Bretanha, em 1965, e estudou em Bruxelas. O seu trabalho, resultado de inúmeras viagens que realiza a diferentes países e que o auxiliam na sua criação, tem sido reconhecido e premiado tanto a nível internacional como nacional. Entre outros projetos, em Portugal trabalhou como artista BD e ilustrador em várias revistas e jornais, tendo ainda publicado vários livros ilustrados, nomeadamente “Contos de Macau”, de Alice Vieira, editado pela Editorial Caminho, que lhe valeu o prémio de *Melhor Ilustrador Português*. O artista considera que o seu trabalho profissional é uma espécie de viagem interior afirmando que a liberdade e flexibilidade no estilo e técnicas de ilustração são fundamentais. As suas ilustrações refletem a perspetiva de um viajante do mundo que vai recolhendo as vivências através de imagens.

A exposição é organizada pela [Câmara Municipal de Santiago do Cacém](#) que disponibiliza na sua página mais informação sobre a iniciativa.

- **Serpa recebe ensaio aberto ‘O Campo das Cebolas’**

No dia **29 de abril**, o Musibéria, em Serpa, apresenta o ensaio aberto ‘O Campo das Cebolas’, de Hugo Cabral Mendes, às 18h30. A performance questiona as camadas do ser humano através de uma cebola. Como será um corpo a dançar

num campo de cebolas? Será suposto rir ou chorar?

Esta é uma das iniciativas com a qual a Associação Cultbéria/Musibéria assinala as comemorações do Dia Mundial da Dança, com o apoio institucional do Município de Serpa. A entrada é gratuita. Mais informações podem ser consultadas através do [Facebook](#) do Musibéria.

- **Direção Regional de Cultura do Alentejo organiza conferência integrada na exposição ‘Estrela Faria Reencontro’**

A Direção Regional de Cultura do Alentejo organiza uma conferência na Galeria de Exposições da Casa de Burgos, em **Évora**, no dia **3 de maio**, integrada na exposição “Estrela Faria Reencontro”. A iniciativa, com entrada livre, decorrerá entre as 14h30 e as 18h00.

Raquel Henriques da Silva, Professora Catedrática Jubilada, especialista em História da Arte em Portugal dos séculos XIX/XXI, abordará o tema “Estrela Faria: algumas questões sobre ser moderna”. Alexandre Nobre Pais, Diretor do Museu Nacional do Azulejo, desenvolverá o tema “Faria uma estrela. A técnica cerâmica e Estrela Faria”. Sandra Leandro, Diretora do Museu Nacional Frei Manuel do Cenáculo, falará sobre “Cartas ‘astrais’ de Estrela Faria”.

A abertura e o encerramento da sessão estarão a cargo dos curadores da exposição, Joana d’Oliva Monteiro e Fernando Gameiro, respetivamente.

A exposição ‘Estrela Faria Reencontro’ propõe reencontrar a obra da artista dando a conhecer melhor as múltiplas facetas do trabalho que desenvolveu ao longo da sua vida, os diversos temas abordados e diferentes técnicas utilizadas. Constituída por dois polos, um na Galeria da Casa de Burgos e outro na Biblioteca Pública de Évora, estará patente ao público **até dia 5 de maio**. A exposição resulta de uma parceria entre a Direção Regional de Cultura do Alentejo, a Universidade de Évora - CIDEHUS, a Escola Secundária Gabriel Pereira e a Biblioteca Pública de Évora contando com o apoio de familiares da

artista, colecionadores particulares, museus nacionais, entre outras instituições que desempenharam também um papel fundamental no âmbito da realização desta iniciativa. O respetivo catálogo e mais informação podem ser obtidos na página web da [DRCALENTEJO](#).

- **Município de Nisa dá continuidade ao programa “Caminhos de Nisa ao Encontro do Património - Caminhadas 2023”**

A próxima caminhada no âmbito do Programa “Caminhos de Nisa ao Encontro do Património - Caminhadas 2023”, organizado pelo respetivo Município, vai realizar-se no dia **13 de maio**. Desta vez com o tema “Pelos Caminhos de Fátima”, a caminhada partirá de Nisa em direção à Ermida de Santo António de Arez. O ponto de encontro será às 08h30 na Praça da República, em Nisa. Entre alguns dos principais pontos de interesse encontram-se a Igreja do Calvário, Fonte da Pipa, Fonte da Safrina, Ribeira do Figueiró (Porto de Arez), marco geodésico e ribeiro de Zorro, Cruzeiro e Igreja Matriz de Arez, Fonte e Ermida de Santo António. O percurso tem 12,7 KM e é classificado como fácil.

As **inscrições** são gratuitas e estão abertas **até dia 10 de maio**.

A informação detalhada sobre a iniciativa deve ser consultada na página web da [Câmara Municipal de Nisa](#), onde se encontra também disponível o respetivo formulário para inscrição.